

2. Про внесення змін до Кримінального та Кримінального процесуального кодексів України з метою реалізації положень Конвенції Ради Європи про запобігання насильству стосовно жінок і домашньому насильству та боротьбу з цими явищами: Закон України від 06.12.2017 № 2227-VIII// Відомості Верховної Ради України. – 2018. – № 5(ст. 34).
3. Про запобігання та протидію домашньому насильству: Закон України від 07.12.2017 № 2229-VIII// Відомості Верховної Ради України. – 2018. – № 5(ст. 35).

Ключові слова: насильство, домашнє насильство, насильство щодо жінок, примушування до шлюбу.

Науковий керівник: асистент Кедик В. П.

Задорожна Софія Володимирівна

студентка 3-го курсу судово-адміністративного факультету
Національного університету «Одеська юридична академія»

ПРОБЛЕМАТИКА ПРОВЕДЕННЯ МЕЖІ МІЖ ДОЗВОЛЕНИМ І ЗАБОРОНЕНИМ В АСПЕКТІ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ ПОРНОГРАФІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

В сучасному світі особисті інтимні відносини людей все частіше стають публічними. Якщо ще в минулому столітті люди навіть боялися проявити свої почуття один до одного на публіці, так як це вважалося аморальною та непристойною поведінкою при багатому скупченні людей, то зараз велика кількість молодих пар не цураються на публіці, наприклад в парку або місцях громадського відпочинку хапати один одного за інтимні частини тіла.

Також, на даному етапі розвитку ІТ-технологій, деякі особи не соромляться навіть виставляти свої фото з порнографічним підтекстом в соціальні мережі, де будь-яка інша особа може їх побачити та розповсюдити на іншому подібному сайті.

Але під час прояву такої поведінки в громадських місцях або на просторах соціальних мереж, особи часто не замислюються над тими наслідками, які в подальшому можуть спричинити їх дії.

Отже, виходячи з цього можна зробити висновок, що люди самі своїми аморальними діями та поведінкою провокують заінтересованих осіб на виготовлення та розповсюдження матеріалів з порнографічним підтекстом, які в подальшому негативно впливають не тільки на молодь, а й на все людство в цілому.

На сьогоднішній день однією з основних проблем є те, що порнографічні матеріали все більше і більше проникають у мистецтво у

вигляді фото та картин, які виставляються на загальний огляд, це явище дуже ускладнює проведення межі між дозволеним та забороненим. Також, дуже часто художників або фотографів, подібних картин, не можливо притягнути до кримінальної відповідальності так, як їх картини характеризуються як витвір мистецтва і тому, немає прямого умислу на виготовлення та розповсюдження матеріалів з порнографічним нахилом для заподіяння небезпечного морального зіпсування осіб будь-якого віку. В таких випадках осіб, які виготовляють подібного роду витвори мистецтва притягують лише до адміністративної відповідальності та конфіскують роботи з метою запобігання негативних наслідків [1].

Також, в останні роки поняття «порнографія» почало витіснятися більш некримінальним поняття «еротика», а твори з непристойним підтекстом стали іменуватися еротичними, тобто дозволеними до розповсюдження в суспільстві. Тобто в загальному, можна побачити різницю між цими двома поняттями за їх характеристикою. В основному «еротика» використовується коли маються на увазі елементи мистецтва та чутливості, що не є прямо забороненим, а поняття «порнографія» частіше вживається для означення більш відвертих почуттів.

Отже, можна зробити висновок, що витвори мистецтва, будь-якого роду, які вміщують в себе елементи еротичного характеру не можна вважати аморальними та забороненими, а отже і автор цього твору не буде нести кримінальну відповідальність за свою діяльність.

Також, треба зупинити свою увагу на тому, що в нашій країні існує велика кількість магазинів з порнографічним підтекстом, які знаходяться майже в кожному місті та ще й в доступних місцях для дорослих осіб.

Так, безумовно в такого роду магазинах є обмеження щодо віку відвідувачів, але ми не можемо чітко стверджувати, що у всіх осіб, які відвідують подібні заклади на вході перевіряють паспорт. А отже, можна стверджувати, що продавці таких магазинів, визначають вік особи лише за зовнішнім виглядом, що є не цілком доцільним. Але ж бувають і такі особи, які, можуть виглядати на багато старше за свій вік, хоча ще не досягли повноліття.

А отже постає питання, чому ж досі в нашому законодавстві, в повній мірі, не врегульована діяльність такого роду закладів?

І тому, виходячи із вище наведеного можна дійти висновку, що питання, щодо реалізації та характеру роботи таких закладів залишається відкритим і дотепер.

На мою думку, осіб, які володіють такими закладами треба притягати до кримінальної відповідальності за моральне розбещення неповнолітніх, а отже згодом, подібного роду заклади, повинні бути або ліквідовані або займатися своєю діяльністю в місцях, які не винесені на загальний огляд людей.

А також, для того, щоб уникнути ліквідації таких магазинів, повинна бути посилена перевірка паспортів відвідувачів закладів з порнографічним нахилом при вході для того, щоб можна було уникнути неприємних ситуацій в подальшому.

Підсумовуючи все вище викладене, можна зробити висновок, що наше законодавство не в повній мірі врегульоване, щодо злочинів, що посягають на відносини в сфері сексуальних стосунків, хоча це питання дуже часто постає на просторах Інтернету та постійно і дуже бурхливо обговорюється на різних форумах, особливо з приводу морального розбещення неповнолітніх осіб.

Список використаних джерел

1. Загальна характеристика злочинів, що посягають на відносини в сфері сексуальних стосунків. [Електронний ресурс] Режим доступу: https://www.naiu.kiev.ua/books/mnp_krum_pravo_osob/Files/Lekc/T13/T13_P3_2.html.
2. Кримінальний кодекс України від 05.04.2001 № 2341-III // Відомості Верховної Ради України. – 2001. – № 25. – Ст. 131.
3. Закон України «Про захист суспільної моралі» від 20.11.2003 № 1296-IV // Відомості Верховної Ради (ВВР), 2004, № 14, ст. 192.
4. Бухтіарова Т.М. и др. Документування злочинів, пов'язаних зі збутом та розповсюдження продукції порнографічного характеру в мережі Інтернет та локальних мережах: практичний посібник / [Т.М. Бухтіарова, О.А. Черкас, В.О. Мирошніченко, О.І. Соболев, О.О. Титаренко та ін.]. – Дніпропетровськ: Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2009. – 80 с.

Ключові слова: аморальна поведінка, порнографічні матеріали, кримінальна відповідальність, наслідки, провокація.

Науковий керівник: к.ю.н., доцент Тавлуй О. В.

Каспрак Вікторія Іванівна

студентка 3-го курсу соціально-правового факультету
Національного університету «Одеська юридична академія»

ВРАХУВАННЯ ПСИХІЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ОСОБИ ПРИ ВСТАНОВЛЕНІ ОБМЕЖЕНОЇ ОСУДНОСТІ

Обов'язковою ознакою суб'єкта злочину є його осудність. Тільки осудна особа здатна правильно оцінювати фактичні обставини вчинюваного діяння, усвідомлювати його суспільно небезпечний характер, керувати своїми діями (бездіяльністю), тобто, тільки осудна особа підлягає кримінальній відповідальності й покаранню. Відповідно